

D.U. Professions du marché de l'art

Présentation

Objectifs

Le D.U. Professions du Marché de l'art a pour objectif de familiariser les étudiants au commerce de l'art mais également à la pluralité des métiers et des profils qui participent à l'acte de création, à sa diffusion et à sa conservation. Depuis la pensée à l'élaboration du projet, de l'œuvre finale à sa postérité, aucun des acteurs du milieu de la création ne sera délaissé, que ce soit l'artiste et ses fournisseurs ou ses prestataires, le commanditaire ou l'acquéreur, les institutions privées et publiques, le spectateur/lecteur, etc.

Au-delà des aspects financiers, le D.U. souhaite montrer combien la notion du sensible est primordiale dans la vie et l'histoire des œuvres. Le marché de l'art n'est pas seulement une affaire d'argent mais de passions qui peuvent conduire à la préservation, valorisation et conservation tout comme elles peuvent mener à la dénaturation, décontextualisation, privation et destruction des œuvres.

Alternant conférences de méthode et rencontres professionnelles, le D.U. offre une vision transversale et dynamique de l'ensemble des acteurs du commerce de l'art.

Spécificités

Quelques axes privilégiés :

- . Liens entre marché de l'art et institution muséale. Plusieurs séances se dérouleront au musée des Beaux-Arts de Lyon.
- . Liens entre les artistes et les commanditaires.
- . Du marché des arts anciens aux nouvelles tendances : l'évolution du goût et des pratiques de la société et ses conséquences sur le marché des arts.
- . Le rapport historique entre le marché des arts et les questions de citation, plagiat, faux, etc.

Admission

Durée de la formation

1 an

Lieu(x) de la formation

- Lyon

Public

Niveau(x) de recrutement

- Bac + 4

Contacts

Responsables pédagogiques

- VOUTAY Damien

Candidature

Conditions d'admission / Modalités de sélection

L'admission au Diplôme Universitaire, sans être admis dans le Master est possible. Mais le candidat ne devra pas avoir suivi de formation juridique. Le dossier du candidat est soumis à l'approbation d'un jury composé des directeurs de l'institut.

Quant aux candidats admis au Master, leurs droits au Diplôme Universitaire sont automatiquement ouverts.

Le diplôme s'effectue en parallèle de la seconde année du master

Et après ?

Niveau de sortie

Année post-bac de sortie

- Bac + 5

Activités visées / compétences attestées

Le but de cette formation est de donner à des étudiants déjà titulaires d'un Master 1 en Droit, des connaissances approfondies en droit et fiscalité du marché de l'art leur permettant d'exercer leurs compétences dans le cadre de professions diverses : commissaires-priseurs, sociétés de ventes aux enchères, avocats spécialisés, antiquaires, galeristes, organismes syndicaux et professionnels du marché de l'art, établissements financiers et sociétés d'assurances du marché de l'art, entreprises culturelles...

L'objectif est de former, en une année universitaire, dans une démarche à la fois théorique et pratique, des juristes et des gestionnaires polyvalents appréciés des professionnels du marché de l'art mais également de leurs partenaires et conseils.

Secteurs d'activité

Activités financières et d'assurance



<https://facedroit.univ-lyon3.fr/>

Faculté de Droit - Université Jean Moulin Lyon 3

Faculté de Droit

Université Jean Moulin Lyon 3 -
Faculté de droit - 1C, avenue des
Frères Lumière CS 78242 69372
Lyon Cedex 08

Programme

Dézoomer 100 % 100 % Zoomer

Page précédente Page courante / 1 Page suivante

[Télécharger\(programme-prix-du-diplo-me-universitaire-pma-2022-2023_1655459613719-pdf?INLINE=FALSE \)](#)



<https://facedroit.univ-lyon3.fr/>

Faculté de Droit - Université Jean Moulin Lyon 3

Faculté de Droit

Université Jean Moulin Lyon 3 -
Faculté de droit - 1C, avenue des
Frères Lumière CS 78242 69372
Lyon Cedex 08